



Les feux de la rampe

Le clown est fatigué.

Le clown est vieux.

Mais le clown est éperdument amoureux.

Amoureux de la jeune danseuse
qui clôt son pitoyable spectacle.

Celui-ci se termine par une acrobatie du vieux clown,
acrobatie qu'il rate.

On le conduit en coulisse.

Et depuis là, il voit son inaccessible étoile
danser la valse des petits chaussons,
juste avant de rendre l'âme,
ébloui et heureux.

Charlie Chaplin était un véritable génie du 7^e art.

Non content d'exercer ses inoubliables talents d'acteur,
il écrivait ses films,
assurait la mise en scène
et composait les musiques.

Il mérite toute sa place dans ce cette ciné-ballade.

« **Deux petits chaussons** »