

20th CENTURY FOX présente

RODGERS et HAMMERSTEIN

LA MELODIE DU BONHEUR

"THE SOUND OF MUSIC"

nouveau production de
ROBERT WISE



Produit en
TODD AO[®]
COULEURS
par DE LUXE

avec **JULIE ANDREWS** · **CHRISTOPHER PLUMMER**
et **RICHARD HAYDN** Réalisateur **ROBERT WISE** **Musique de RICHARD RODGERS** **Paroles de OSCAR HAMMERSTEIN II**
et **PEGGY WOOD · CHARMIAN CARR** **LES MARIONNETTES BIL BAIRD** et **ELEANOR PARKER** dans le rôle de "LA BARONNE"
Produit par Argyle Enterprises Inc.

Producteur Associé
SAUL CHAPLIN

Musique et paroles additionnelles de Richard Rodgers

Scénario de

ERNEST LEHMAN

Décorateur de Production **BORIS LEV EN**

La Mélodie du Bonheur

Nous sommes au printemps 1938.
L'Anschluss vient de réunir l'Autriche à l'Allemagne.
Le capitaine Trapp,
réfractaire aux nazis,
est sommé de prendre son poste de militaire
à l'autre bout de l'Allemagne.
Juste avant de s'échapper,
il entonne, avec sa famille,
le chant Edelweiss.
C'est plus que l'hymne à une fleur alpestre.
C'est la prière pour que l'Autriche soit protégée des malheurs à
venir.

« **Edelweiss** »

Reprenons.
Le capitaine Trapp, père de 7 enfants,
en est à sa xième gouvernante.
Maria, future nonne du couvent voisin,
répond à son appel
et prend en main l'éducation de cette jeunesse.
L'éducation musicale, en particulier.

La famille Chiron n'a pas encore l'importance
de la famille Trapp. Mais le talent y est déjà !

Alors, allons-y pour une première leçon de solfège.

« **Do, ré, mi** »